



## Prise de notes de l'atelier thématique :

### **ALIMENTATION et CULTIVER avec ou sans jardin**

---

Joëlle van den Berg

#### **1. Présentation du continuum alimentation**

> Voir Schéma du continuum

Commentaires / infos complémentaires :

On constate que dans le nouveau cours de "Formation manuelle technique technologique et numérique - FMTTN", qu'une année sur deux une activité vise à cultiver un végétal (P3-P5-S3) et l'autre année, réaliser un plat (P2-P4-P6-S3)

Ces deux actions seront abordées au cours de ces années en allant progressivement vers :

- plus d'habiletés
- plus d'autonomie (groupe classe, petits groupes, seul-es)
- plus de réflexion sur l'impact social et écologique

Soulignons, que ces nouveaux référentiels du tronc commun invitent à :

- croiser davantage les disciplines. Pour exemples : En P4 : alimentation saine et bonnes habitudes alimentaires : sciences et éducation physique et à la santé
- des visées transversales : pour exemples : FMTTN : visée "Développer une pensée critique et complexe" : dimensions sociale, écologique... pour évaluer le caractère durable d'un aliment (P6)

La thématique « climat » n'est pas explicitement citée mais elle est partout, à nous de l'amener à travers différents éclairages.

Un point important d'attention dans l'enseignement est l'usage de la langue française. On peut y être attentif dans les animations en choisissant le vocabulaire, en invitant les enfants à s'exprimer, etc...

Les programmes de P1 à P4 sont déjà sortis officiellement, ceux de P5-P6 ne sont pas encore sortis officiellement (prévu en mai).

#### **2. Constats et étonnements sur la thématique dans les référentiels**

Le terme « **plante verte** » repris sur le continuum présenté étonne plusieurs participant-es.

Dans le référentiel de sciences, on retrouve effectivement le terme « plante verte », qui a été dès lors repris dans le continuum.

Dans le référentiel FMTTN, le terme choisi est « végétal ».

Par exemple, au niveau du SEGEC, le terme utilisé est « plante » dans tous les programmes.

Le nouveau référentiel de **maternelle** ne met-il pas une pression sur les jeunes enfants ?

Par ex., un enfant de 5 ans doit savoir ce que signifie « germer ». N'y a-t-il pas une position éthique à avoir en tant qu'acteur de l'ErE ? Ne doivent-ils pas encore être dans le sensoriel, le développement moteur, affectif...

L'enseignement est **spiralaire**, on peut donc revenir sur des notions au programme dans les années antérieures. Ce n'est pas parce que la notion a été vue une fois sur l'année que les enfants la retiennent. Ne pas avoir peur de **retaper sur le clou** sur des notions travaillées les années précédentes (à privilégier plutôt qu'anticiper ce qui sera vu les années suivantes car le programme est déjà dense). Ainsi, en P3, quand on cultive le potager, on pourra revoir les notions de « graines », « plantes », « germination » vues en M3.

### 3. Quels enjeux dans mon association ?

*« Je m'interroge sur la charge des enseignants pour intégrer ces **nouveautés** et à les appliquer, tout en faisant des connexions avec les autres « éducations à » ». Quand je vois la montagne de choses à faire pour les enseignants, je suis curieuse de voir comment ils vont faire et je me demande **quelle est ma place** à moi la dedans. »*

Il faudra sans doute encore plus de **dialogue** qu'avant avec le prof pour le sensibiliser, cerner ses besoins, savoir où en est la classe et inversement, si c'est dans le référentiel cela implique peut-être davantage l'enseignant à s'impliquer dans l'animation (et d'éviter le mode « consommation »

*« Ce travail va être très utile pour développer une animation pour que ça **colle bien au programme**, on remarque que les écoles sortent plus facilement quand c'est pile poil au programme. Cet outil ErE et référentiels va aussi aider les enseignants à développer un potager à l'école, par ex »*

*« Je suis rassuré de voir dans le référentiel que ça colle assez bien avec ce que je fais en animation. »*

*« Le **continuum** m'aide à voir clair sans devoir rentrer en détail dans les référentiels. »*

*« Je pense que ce qu'on fait actuellement est proche de ce qu'on demande, ça permet quand même de **réajuster**. J'espère que les enseignants pourront encore faire appel à nous sans être **rigidifié par tous ces référentiels**. Aujourd'hui, ils font appel à nous, ils nous font **confiance** dans ce qu'on propose et ils font les liens eux-mêmes. »*

« On avait dit l'année passée que ce n'était **pas à nous de remplacer le prof** en faisant son programme à sa place, mais de proposer quelque chose dans lequel le prof va pouvoir aller chercher ce qu'il a besoin. »

« Nous pouvons également prendre en compte les liens avec leurs **plans de pilotage** »

« C'est fait pour créer des ponts entre l'école et l'extérieur. Ça permet à des associations de trouver une **place légitime dans l'école**. Trouver un équilibre entre l'associatif et l'école. »

« Notre association fait des outils pour le secondaire supérieur. Ce n'est pas évident de **sensibiliser** des personnes qui ne sont pas sensibles, c'est tout un travail de relation avec eux. Il faudra à la fois proposer des animations et à la fois faire germer tout ça de l'intérieur »

« J'espère que ces nouveaux référentiels vont nous amener surtout ceux qui font moins d'ErE. »

« Il faut surtout pouvoir utiliser les **bons mots** pour que chacun puisse s'y retrouver. »

« Je cherche un outil pour faire le lien entre l'énergie et l'empreinte écologique de notre alimentation »

- Alimenterre chez Empreintes.
- C'est dans le référentiel FHGES qu'il y a le plus de réflexions sur l'impact de nos modes de vie.

#### 4. Valeur ajoutée d'une offre en ErE

Personne ressource de l'enseignement : « Je suis agréablement surpris que des personnes comme vous soient intéressées par nos référentiels alors que j'entends tellement de freins de la part des enseignants. »

Proposition de la personne ressource enseignement : Dans les fiches activités, il est fait référence aux disciplines. Il serait intéressant de s'ouvrir aussi aux visées transversales, il s'agit de composantes qui touchent toutes les disciplines (ex : apprendre à se connaître et s'ouvrir aux autres, développer la créativité, la pensée critique...).

- En effet, il est prévu que celles-ci soient rajoutées plus tard aux fiches activités de l'outil en chantier. C'est intéressant d'y faire référence aussi quand on propose nos animations.

#### Eléments d'évaluation

« C'est beaucoup plus clair pour moi entre programmes, référentiels et socles de compétences. »

« Je suis très enthousiaste du travail fourni, ça vient recoller des pièces de puzzle que j'avais du mal à recoller, ça va m'aider dans ma communication »

« On est en train de développer nos animations, ceci arrive au bon moment, on va s'en inspirer en fonction de ce que nous pouvons apporter. Merci au réseau idée pour ce fameux travail. »

-